

«LA PAROLE, ÇA A DES EFFETS !»

SÉMINAIRE EN QUATRE SÉANCES

ARGUMENT

Dans le discours commun, on dit qu'il faut parler, et que parler fait du bien. Mais qu'est ce que parler ? Est-il possible de parler pour tout le monde ? Quels en sont les effets ? Et enfin, est-ce la même chose de parler à des amis, à un psychothérapeute, ou à un psychanalyste ?

S'il est vrai que parler est le véritable acte de naissance d'un sujet...qu'appelle t'on parler? Qu'est ce que cet acte de parole qui constitue le sujet ? Soit, nous dit Lacan au début de son enseignement, cet acte qui fait la parole pleine qui produit la vérité... mais à la condition, bien sûr, de s'approprier le langage. Puis, avec le concept de jouissance, le statut de la parole change : elle devient alors la parole dont le sujet jouit ; Avec la jouissance et avec l'objet a, la parole est lestée d'un impossible à dire qui la noue au réel.

Plus tard, dans l'enseignement de Lacan, la parole devient dire qui n'est pas à confondre avec les dits...elle devient acte de dire ...ce qui ouvre sur cette question : est ce que parler et dire, c'est la même chose ? Dire, cela nécessite il, ou pas, la parole ? Comment faire exister un dire ? Qu'est ce que cet acte de dire ? Et quels en sont les effets spécifiques?

Parler et dire nécessitent la mise en fonction de l'analyste ; Alors, qu'est-ce que l'acte analytique ...du côté du psychanalyste, soit l'acte pour engager le processus, l'acte dans le déroulement de la cure et l'acte dans la conclusion ...mais aussi l'acte d'interprétation ...et le dire de l'analyste...?

Autant de modalités de la parole et de ses effets dont nous pourrons débattre dans les 4 séances suivantes.

PROGRAMME

1. Le vendredi 13 janvier 2017

Avec François Terral, psychanalyste à Toulouse, membre de l'EPFCL
Sous le titre « Parole, silence »

Deux termes proposés dans ce titre pour, à l'occasion de cette première séance du séminaire « La parole et ses effets », tenter de situer quelques points relatifs à l'expérience d'une psychanalyse et approcher en quoi elle est différente à tout autre. Contrairement au discours courant, nous n'opposerons pas parole et silence. Ici, la parole est ce qui fait récit nouveau d'une vie, mais c'est dans le silence d'un dire qu'elle prend valeur d'acte. Et si le silence est ce qui dit la souffrance, il porte le sujet à un franchissement qui change tout pour lui. Ces enjeux, que nous préciserons, nous amènerons à dire en quoi le travail analytique permet au sujet de peser les termes de sa position et de reconsidérer les conséquences de son efficace.

2. Le vendredi 3 mars 2017

Avec Martine Menès, psychanalyste à Paris, membre de l'EPFCL
Sous le titre «Qu'est-ce que parler veut/peut dire ?»

Les paroles s'envolent dit-on. Pas tant que ça puisqu'elles font le stock où chaque sujet choisira les marques signifiantes qui fixeront, plus ou moins, sa parole à lui, dialecte de son désir. Qu'est-ce qu'il pourra en savoir, en faire, dans un parcours clinique qui met la parole au centre de son dispositif ? Et en particulier dans une psychanalyse.

3. Le Vendredi 21 avril 2017

Avec Pierrette Malgouyres, psychanalyste à Toulouse, membre de l'EPFCL
Lors de la projection du film « Dernières nouvelles du cosmos » de Julie Bertucelli.

4. Le vendredi 19 mai 2017

Avec Bernard Nominé, psychanalyste à Pau, membre de l'EPFCL.
Sous le titre «Le dire en tant qu'événement »

Nous prendrons appui sur le modèle du noeud borroméen en tant qu'il est essentiellement un noeud fait par le dire.

Séances publiques ouvertes à tous.

PAF : 5 euros

Lieu : CREA – Bd Sadi Carnot – MILLAU, à 20h30
Contact: Nadine Galabrun 0687320512