

## Édito

« Introduction », « Billet de la rédaction », « Ouverture » et à ce jour « Édito », quel que soit l'intitulé choisi au fil des années, il s'agit dans ces quelques lignes de s'adresser aux lecteurs du *Mensuel*. Mais qui sont-ils ? Membres du Forum, membres de l'École, participants à un collège de clinique psychanalytique ? Ou encore lecteurs curieux animés d'un désir d'en savoir un peu sur la psychanalyse et qui, grâce à l'accès libre sur le net, peuvent découvrir le fruit des élaborations de travail dans notre École ?

L'abord des textes psychanalytiques n'étant pas chose facile, alors suivons l'incitation de René Char : « Enfonce-toi dans l'inconnu qui creuse <sup>1</sup> » !


En parcourant le sommaire, vous aurez eu un aperçu de la diversité des textes qui nous sont offerts à lire, soulignons seulement ici le style, le fil, la marque propre à chacun.


En 1972, Lacan parle à Sainte-Anne et dit : « Il y a du sens, mais il n'y en a pas de commun. Il n'y a probablement pas un seul d'entre vous qui m'entendiez dans le même sens. D'ailleurs je m'efforce que de ce sens, l'accès ne soit pas trop aisé, de sorte que vous deviez en mettre du vôtre, ce qui est une sécrétion salubre, et même thérapeutique : sécrétez le sens avec vigueur et vous verrez combien la vie devient plus aisée <sup>2</sup> ! » Parions que c'est le cas pour les différents auteurs de ce dernier *Mensuel* hivernal !

Dans l'attente de celui du printemps, que les textes de ce *Mensuel* apportent des moments de surprise et d'ouverture particulièrement aux jeunes lecteurs, « jeunes » au sens de la découverte, de ce recueil si cher à un très grand nombre d'entre nous.

Jocelyne Vauthier

---

1.  R. Char, *Feuillets d'Hypnos*, Paris, Gallimard, 1946.

2.  J. Lacan, « Leçon du 6 janvier 1972 », version Staferla, <http://staferla.free.fr/>